

Voorstel van resolutie

Van Lionel Bajart, Wilfried Vandaele, Karin Brouwers, Katia Segers en Bart Caron

betreffende het uitwerken van een duurzaam en toekomstgericht radiolandschap in Vlaanderen

Het Vlaams Parlement,

gelet op:

- het Vlaamse regeerakkoord 2014-2019;
- het uitgebreide hoofdstuk Media van het Vlaamse regeerakkoord 2014- 2019;
- de beleidsnota Media 2014-2019, ingediend door de heer Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel (Parl.St. VI.Parl. 2014-15, nr. 128/1);
- de motie van 17 december 2014 tot besluit van de in commissie besproken beleidsnota Media 2014-2019 (Parl.St. VI.Parl. 2014-15, nr. 128/6);
- de beleidsbrief Media 2015-2016 en de bespreking in de commissie;
- de beheersovereenkomst 2016-2020 tussen de Vlaamse Gemeenschap en de VRT;
- de Conceptnota van de Vlaamse regering: Naar een duurzaam en toekomstgericht radiolandschap (Parl.St. VI.Parl. 2015-16, nr. 780) van de heer Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel en de Conceptnota voor nieuwe regelgeving betreffende een toekomstgericht radiolandschap in Vlaanderen van Karin Brouwers, Caroline Bastiaens, Joris Poschet, Johan Verstreken, Sabine de Bethune en Koen Van den Heuvel (Parl.St. VI.Parl. 2015-16, nr.747) en de bijhorende hoorzitting in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement op woensdag 15 juni 2016;
- Het rapport van de EBU, 'MARKET INSIGHTS DIGITAL RADIO 2016' van februari 2016,
- het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie;

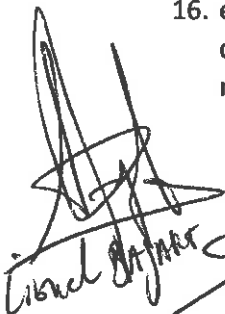
overwegende dat

- radio in Vlaanderen nog steeds een belangrijk aandeel inneemt in de totale audio-consumptie van de consument, 3 op 4 Vlamingen luistert dagelijks naar de radio;
- de huidige indeling van het radiolandschap geleid heeft tot een onevenwicht doordat de onafhankelijke lokale radiozenders een te klein zendgebied hebben om leefbaar te zijn wat geleid heeft tot ongewilde ketenvorming. De schaarse frequenties op de FM-band worden daardoor niet optimaal benut en de FM-Band biedt vandaag amper plaats voor nieuwe spelers;
- het proces van de digitalisering van de media al enige jaren aan de gang is en ook de radiosector hiervan de voordelen ten volle moet kunnen benutten;
- in veel Europese landen de omschakeling naar digitale radio al langer bezig is en verder gevorderd. Vlaanderen in het rapport 'The Digital Radio 2016' van de EBU, dat spreekt over categorieën 'Digital leaders', 'Digital embracers', 'Digital newbies' en 'Wait-and-see', gemarkeerd staat als 'digital newbies' met beperkte dekking van DAB+ en weinig of geen betrokkenheid van stakeholders;
- de Vlaamse regering volop wil inzetten op de modernisering van het Vlaams radiolandschap, zowel met het oog op een betere gebruikerservaring als op het creëren van een pluriforme, concurrentiële en leefbare markt.

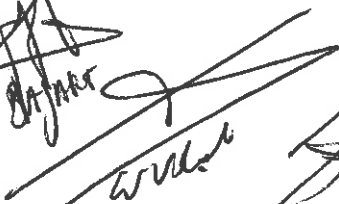
vraagt de Vlaamse Regering

om bij de opmaak van het nieuwe kader voor een duurzaam en toekomstig radiolandschap rekening te houden met deze uitgangspunten :

1. de verouderde analoge transmissiewijze AM niet meer te voorzien;
2. de erkenning van de landelijke commerciële radio-omroepen beperkt te verlengen met vier jaar en dit te koppelen aan een verplichte uitzending in DAB+ ten laatste één jaar na de erkenning en duidelijke afspraken te maken inzake promotie van DAB+;
3. zo snel als mogelijk uitsluitel te geven over de mogelijkheid van een vierde landelijk commercieel radionet op de FM-band;
4. na te gaan wat de maximale capaciteit voor DAB+ is op de frequentieblokken, maatregelen te nemen om de nodige beschikbaarheid te verzekeren en te bekijken of een proefproject inzake digitale etherdistributie van lokale radio's technisch mogelijk is;
5. te bekijken welke incentives nodig zijn om DAB+ alle slaagkansen te geven zonder dat dit de marktwerking verstoort, o.a. door een prijsvergelijking te maken van de gehanteerde DAB+ tarieven in de buurlanden en te onderzoeken of en welke erkenningsvoorwaarden er voor zenders op DAB+ moeten komen;
6. de datum van een analoge switch-off van de landelijke radio's te bepalen na een stakeholders-overleg dit najaar;
7. actieve medewerking door de openbare omroep in de sectortransitie van FM naar DAB+ te voorzien;
8. een nieuwe categorie van netwerkradio's met een voornamelijk stedelijke dekking én een gediversifieerd profiel in te voeren. Hun zendvergunningen zullen worden toegekend na kwalitatieve vergelijking van de ingediende aanvragen;
9. de verplichting van netwerkradio's om in DAB+ uit te zenden te bepalen van zodra er meer zicht is op de beschikbare capaciteit op de frequentieblokken;
10. cross-ownership over landelijke en netwerkradio's heen, na analyse, te beperken;
11. het uitzenden van identieke radioprogramma's, ongeacht de duur of het tijdstip, niet meer mogelijk te maken, tenzij voor tijdelijke en bijzondere evenementen;
12. met het oog op de economische leefbaarheid van netwerk- en lokale radio's, de ontkoppeling van radioreclame toe te staan;
13. onafhankelijke lokale radio's in het nieuwe radiolandschap alle kansen te geven om hun verbindende opdracht uit te voeren, waarbij onder meer een plaats gegeven kan worden aan campusradio's ten behoeve van studentengemeenschappen. Erkenningen worden op formele en kwalitatieve criteria gebaseerd; het verhuren of verkopen van frequenties wordt uitgesloten. Specifieke frequentiepakketten, een zendvergunning voor negen jaar en een economisch leefbaar zendgebied zijn basisvoorwaarden;
14. de aanvraagprocedure voor een erkenning en zendvergunning te vereenvoudigen;
15. te voorzien in voldoende handhavingsmogelijkheden voor de Vlaamse Regulator voor de Media;
16. een daadkrachtige houding aan te nemen tegenover storingen van Vlaamse radio-omroepen door (piraat)radio's uit binnen- en buitenland, teneinde te bewerkstelligen dat alle erkende radiozenders maximaal beluisterbaar zijn in hun zendgebied.



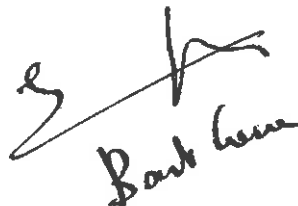
Gabriel Dujzer



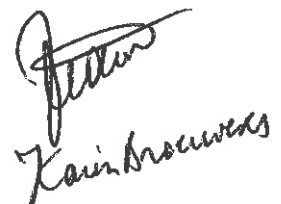
Wouter



Kasia Segun



Bart Lemaire



Karin Broeuvens